

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе творческих работ обучающихся**  
**«Читателя найду в потомстве я...»**  
**в рамках культурно-образовательного проекта**  
**«Литературный венок России»**

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса творческих работ обучающихся «Читателя найду в потомстве я...» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс объявляется Департаментом образования города Москвы.

1.3. Подготовка и проведение конкурса осуществляется Государственным образовательным учреждением высшего профессионального образования Московским институтом открытого образования (далее – МИОО) во взаимодействии с окружными управлениями образования Департамента образования города Москвы в рамках культурно-образовательного проекта «Литературный венок России».

1.4. Для организации и проведения Конкурса создаются школьные, окружные и городские оргкомитеты.

Проведение Конкурса предполагает повышение интереса и уважительного отношения к литературному и культурному наследию России, восстановление престижа чтения и развитие читательской культуры москвичей.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях повышения мотивации к чтению, поддержки преподавания литературы как учебного предмета, являющегося важнейшим средством духовно-нравственного воспитания личности, формирования эстетических ценностей.

2.2. Основные задачи конкурса:

- повышение интереса и уважительного отношения к литературному и культурному наследию России,
- восстановление престижа чтения,
- и развитие читательской культуры москвичей.

2.3. Конкурс направлен на стимулирование творческой активности педагогов и обучающихся государственных образовательных учреждений Москвы, направленной на применение информационно-коммуникационных технологий в профессиональной и учебной деятельности, поощрение

наиболее талантливых педагогов и библиотекарей, использующих в своей работе инновационные технологии приобщения юного поколения к чтению и культуре Отечества, сохранения уважительного отношения к культурной памяти народов России, запечатленной в художественном слове.

### **3. Время проведения и этапы Конкурса**

3.1. Конкурс проводится поэтапно с **10 марта по 10 апреля 2010 года**.

3.2. Первый этап – школьный – проводит администрация государственных образовательных учреждений с **10 марта по 20 марта 2010 года**.

Второй этап – окружной – проводят окружные управления образования Департамента образования города Москвы с **21 марта по 3 апреля 2010 года**.

Третий этап – городской – проводит Московский институт открытого образования с **4 апреля по 15 апреля года**.

### **4. Участники Конкурса, документы для участия в Конкурсе**

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 5 - 11 классов государственных образовательных учреждений системы Департамента образования.

4.2. Конкурс предусматривает персональное и коллективное участие.

4.3. Состав участников Конкурса определяется поэтапно.

4.3.1. Победители школьного этапа Конкурса участвуют в окружном этапе.

4.3.2. Победители и призеры окружного этапа Конкурса участвуют в городском этапе Конкурса.

Претендентом на участие в городском этапе Конкурса являются победители и призеры окружного этапа Конкурса, набравшие максимальное количество баллов по одной из номинаций.

4.3. На заключительный этап от округа выдвигается не более 15 претендентов.

4.4. Документы необходимые для участия в Конкурсе: по итогам окружного этапа конкурса окружные методисты по русскому языку и литературе представляют на кафедру филологического образования Московского института открытого образования в установленные сроки следующие материалы:

4.4.1 Список призеров окружного этапа (по 1 человеку или коллективу (группе) на каждую номинацию, но не более 15 человек (коллективов/групп) от округа) по форме:

- фамилия, имя, отчество (полностью), адрес и контактный телефон автора(-ов) конкурсной работы;

- округ, полное название ОУ, фамилия, имя, отчество (полностью) директора, телефон образовательного учреждения;

- фамилия, имя, отчество (полностью) и телефон учителя ученика или руководителя творческой группы /коллектива.

4.4.2. Сброшюрованную работу (по номинации – «Лучшая письменная работа») и электронный вариант работы.

4.4.3. Творческую работу на электронном носителе (по номинации – «Лучшая презентация, анимация и видео продукция») и распечатанный вариант.

4.5. Все материалы представляются в папке.

Требования к оформлению письменной работы.

- Фамилия, имя отчество автора (полностью)
- Образовательное учреждение, округ, класс.
- ФИО учителя/библиотекаря, помогавшего в работе
- Шрифт – Times New Roman, 12 кегль, интервал полуторный
- Обозначение веков только римскими цифрами.
- Постраничные и концевые сноски не допускаются.
- Кавычки однотипные «».
- В конце статьи по центру курсивом указывается список использованной литературы с указанием выходных данных и цитируемых страниц.

4.6. Материалы представляются на кафедру филологического образования Московского института открытого образования не позднее **16.00 часов 3 апреля 2010 года.**

Контакт: Дмитриевская Лидия Николаевна, Кутейникова Наталья Евгеньевна. Телефон: 151-69-97 (кафедра), e-mail: [kafedrus@mail.ru](mailto:kafedrus@mail.ru) – кафедра филологического образования

## 5. Номинации Конкурса

5.1. «Лучшая письменная работа»:

– Статья в журнал на тему «Московский адрес русской литературы» (Москва в творческой биографии писателей – юбиляров). Объем не более 12 машинописных страниц.

– Эссе «Я зову в собеседники время» (Ю.Кузнецов). (XX век в прозе писателей-юбиляров.) Объем не более 12 машинописных страниц.

– Сценарий устного журнала «Словом можно полки за собой повести» (В.С.Шефнер). (Великая Отечественная война в произведениях писателей-юбиляров.) Объем не более 12 машинописных страниц.

– Рецензия на произведения писателей русской классической литературы XIX века для журнала «Читаем вместе». Объем не более 5 машинописных страниц.

– Аннотированный список литературы «Посоветуй другу» из произведений писателей-юбиляров и книг-юбиляров (не более 12 книг). Объем не более 10 машинописных страниц.

5.2. «Лучшая презентация, анимации и видео продукции»\*:

– Презентация по теме «Русские писатели - лауреаты Нобелевской премии», «Женский взгляд на время» (творчество В.Пановой и О.Берггольц), «Слово о полку Игореве» и русская литература», «Болдинская осень – время

шедевров», «Алые паруса мечты: книги для романтиков и тех, кто верит в чудеса». Работы должны быть выполнены в программе Microsoft Office PowerPoint 2003 или 2007.\*\*

– Видеорепортаж с места событий (московский сюжет в биографии и творчестве писателей юбиляров, продолжительность до 5 минут).

– Анимация. Flash Анимационный проект (ролик), выполненный в программе Macromedia Flash по теме «Природа России в произведениях русских поэтов XIX-XX века» (По произведениям поэтов-юбиляров). Работы должны быть представлены в форматах \*.swf и \*.fla, продолжительность до 5 минут.

– Web-проект по теме «Содружество муз: произведения писателей-юбиляров в живописи, музыке, театре, кино».

– Видео-проект по теме «Слово о поэте /писателе» (видеоклип или видеоролик).

*Примечание.*

\*К рассмотрению принимаются проекты, выполненные в творческих группах либо индивидуально. Продолжительность демонстрации не более 5 минут.

\*\*Представляется презентация по одной из тем. Первые и вторая темы могут быть посвящены как одному автору, так и нескольким.

## **6. Руководство Конкурсом**

6.1. Руководство Конкурсом осуществляется Оргкомитетом.

## **7. Порядок и регламент оценки конкурсных работ**

7.1. Примерные критерии оценки работ:

- соответствие работы теме и жанру;
- оригинальность и самостоятельность творческой идеи;
- содержательность конкурсной работы;
- уровень владения современным русским литературным языком;
- уровень литературоведческой компетенции;
- уровень культуроведческой компетенции;
- уровень информационно-коммуникативной компетенции (для работ по второй номинации);
- художественное оформление конкурсной работы
- ИКТ-грамотность (для работ по второй номинации);
- композиционное оформление творческой идеи.

7.2. Для оценивания конкурсных мероприятий создается независимое Жюри Конкурса. В состав жюри входят представители науки, преподаватели вузов и учителя-практики.

7.3. По итогам проведенного Конкурса городской Оргкомитет вместе с независимым Жюри Конкурса готовит интернет-публикацию лучших письменных и творческих работ, которая размещается на сайте Московского института открытого образования.

## **8. Награждение победителей**

8.1. Определение лауреатов Конкурса осуществляется жюри Конкурса в сроки, установленные настоящим Положением.

8.2. Победители и призеры конкурса определяются по итогам экспертной оценки путем голосования. Победителем становится финалист, набравший в сумме максимальное количество баллов по итогам экспертной оценки 3 экспертов в каждой номинации. Остальные участники городского этапа объявляются призерами конкурса.

8.3. Решение независимого Жюри Конкурса оформляется протоколом и передается в городской Оргкомитет для оформления Дипломов Призеров и Победителей конкурса.

8.4. Все участники городского этапа получают Свидетельство участника Конкурса.

8.5. Список победителей и призеров Конкурса публикуется на официальном сайте кафедры филологического образования Московского института открытого образования [www.filobraz.ru](http://www.filobraz.ru) и доводится до сведения представителей СМИ.