

# Дудова Людмила Васильевна

e-mail: [ldudova@mail.ru](mailto:ldudova@mail.ru)

## Звание, должность

- Кандидат филологических наук
- Доцент
- Профессор
- Заведующая кафедрой филологического образования МИОО

## Деятельность

- Преподавание
- Научно-исследовательская работа
- Организационно-методическая работа
- Руководство аспирантами и соискателями

## Автор программ, пособий

### *Учебные пособия*

1. Немецкая романтическая драма и драматургия Г.Клейста. // Зарубежная литература XIX века. Практикум. М., Флинта-Наука. 2002 г. С.33-77. Учебное пособие.
2. Г.Гессе. Роман «Степной волк»: модель мира и человека. // Зарубежная литература XX века. Практикум. М., 1999. С. 119-175. Составление и общая редакция. Учебное пособие.
3. Модернизм в немецкоязычной литературе. // Л.В.Дудова, Н.П.Михальская, В.П.Трыков. Модернизм в зарубежной литературе. Литература Англии, Ирландии, Франции, Австрии, Германии. Учебное пособие. М., Флинта.Наука.1998. С.178-233. То же 2000; 2001.

### *Программы*

1. Л.В.Дудова и др. Художественная литература. (Франция, Англия, США, Германия). Московская региональная программа. Для школ с углубленным изучением иностранного языка, гимназий и лингвистических лиц. М., 1997. 59 С. Программа.
2. Л.В.Дудова, Чертов В.Ф. «Программа по литературе» для абитуриентов и старшеклассников. М.: Уникум-центр, 2005.
3. Дудова Л.В. Зарубежная литература XIX века. Романтизм. Реализм.// Филология. Комплексная программа по филологическим дисциплинам для средних специальных учебных заведений гуманитарного профиля. М.1993. С.60-70. Программа.

4. Дудова Л.В. Зарубежная литература конца XIX-XX века. // Там же. С. 78-84. Программа.
5. Программа по курсу «Лингвокультурология». //Дополнительная образовательная программа послевузовского профессионального образования для получения квалификации «Учитель английского языка».М., 2003. С.166-181.
6. Программа по курсу «Детская английская литература» (в соавторстве с Григорьевой О.А.) // Там же. С.268-273.

### **Автор статей**

1. Формирование историзма в эпоху Просвещения и деятельность И.Г.Гердера. // Статья. Депонировано. М., 1984. 18 С.
2. И.В.Гете «Гец фон Берлихинген»: освоение национально-исторического материала в немецкой литературе 70-80 годов XVIII века. // Проблема метода и жанра в зарубежной литературе. М., 1985. 0,5 п.л. Статья
3. Драма Лессинга «Минна фон Барнхельм» // Проблемы метода и жанра. М., 1988. 0,3 п.л. Статья
4. Исторические драмы М.Клингера. // Деп. Пуришевские чтения. Тезисы докладов Всесоюзной научной конференции. 10-11 апреля 1989. Москва. М., 1990. Статья. 0,5 п.л.
5. Межпредметные связи как форма углубления знаний студентов. (Из опыта проведения сдвоенного практического занятия по литературе). В соавторстве с С.В.Сапожковым. // Содержание, формы и методы организации учебно-воспитательного процесса в вузе в аспекте его демократизации и гуманизации. Тезисы докладов внутривузовской научно-методической конференции. Тольятти. 1990. С. 56-58.
6. Восприятие Шекспира в Германии во второй половине XVIII века.// Деп. «Пуришевские чтения: материалы 2-й Всесоюзной научной конференции по проблемам всемирной литературы, 15-17 декабря. 1989. Москва.» М., 1990. 14 с. Статья. 0,5 п.л.
7. Каким быть учебнику по литературе?// Ленинец. № 10.(1490). 28 марта 1991. Статья. 0,2с.
8. Живопись О.Рунге и К.Д.Фридриха в художественной системе немецкого романтизма. // IV Пуришевские чтения. Всемирная литература в контексте культуры. М., 1992. С. 77-78. Тезисы. (2 с.)
9. Немецкие романтики о народной поэзии.// Материалы научной сессии по итогам научно-исследовательской работы МПГУ им. В.И.Ленина за 1991 год, посвященные 120-летию университета. Серия: гуманитарные науки. М., 1992. С. 78-79. (2,5 с.) Тезисы
10. Творчество Новалиса в оценке Т.Карлейля. // Вторая межвузовская конференция литературоведов-англистов. Тезисы докладов и сообщений. Орел. 1992. с. 82а. (1с.)

11. Гимн красоте. Предисловие. // Из сказок «Тысячи и одной ночи.» М., 1993. С. 3-8. (8 с.) Вступительная статья.
12. Философское обоснование синтеза искусств в «Философии искусства» Ф.В.Шеллинга. // Научные труды МПГУ им. Ленина. Серия: Гуманитарные науки. М., 1994. С. 42-44. (2,5 с.) Тезисы.
13. К истокам одного спора. (Полемика Лессинга и Гердера о синтезе искусств). // V Пуришевские чтения. Всемирная литература в контексте культуры. М., 1993. 2 с. Тезисы.
14. Дудова Л.В., Сапожков С.В. Тестирование как форма комплексного контроля знаний и умений по дисциплинам литературоведческого цикла. // Литература в контексте культуры. Проблемы изучения и преподавания в вузе. Тезисы и материалы внутривузовской научно-методической конференции. Самара-Тольятти. 1993. С.51-54. Тезисы.
15. Дудова Л.В., Власов А.Н., Николаев О.Р. О новой модели учителя русского языка и литературы. // Там же. С. 55-57. Тезисы.
16. Зарубежная литература XIX века. Романтизм. Реализм. // Литература. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября». № 36. 1994. 5с.
17. Женщины России в записках С.Герберштейна и А.Олеария. // Российские женщины и европейская культура. Тезисы докладов II научной конференции. С-Петербург. 1994. С. 60-62 (2 с.) Тезисы.
18. М.И.Воропанова, Л.В.Дудова, Н.Е.Ерофеева. Библиография трудов профессора Бориса Ивановича Пуришева. // Классика и современный литературный процесс. Межвузовский сб. научных трудов. Орск. 1994. С. 3-9. Библиография.
20. Дудова Л.В., Сапожков С.В. Романтическая поэма: Байрон и Пушкин. (К проблеме литературных взаимосвязей). // Там же. С. 76-86. То же // ANGLISTICA. Сб. статей и материалов по культуре и литературе Великобритании и России. Выпуск 3. Июнь. Москва. 1996. С. 65-80. Статья.
21. Л.В.Дудова. Портрет художника кисти Вакенродера. (К проблеме восприятия художников Возрождения в раннем немецком романтизме). // VI Пуришевские чтения. Классика в контексте мировой культуры. 6-9 апреля. М., 1994. С.150-153. Тезисы.
22. Л.В.Дудова. Германия в «Письмах русского путешественника» Н.М.Карамзина. // Классика и современный литературный процесс. Тезисы докладов Всероссийской конференции. 26-23 мая 1995. Орск. 1995. С. 40-41. Тезисы.
23. Дудова Л.В. Н.М.Карамзин и немецкая литература (восприятие и оценка). // Русский язык, культура, история. Сб. материалов научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов, историков. Часть 1. М.1995. С.187-196. Статья.
24. Г.И.Родина, Л.В.Дудова. Роман И.А.Гончарова «Обломов» в интерпретации Й.Бэра. // Там же. С. 216-223. Статья.

25. Дудова Л.В. Гуманизация и гуманитаризация образования: к вопросу терминах. // Проблемы качества и гуманизации столичного и зарубежного образования. М., 1996. С.82-Тезисы.
26. Брентано Клеменс. // Зарубежные писатели. Биобиблиографический словарь. В 2-х частях. Часть . М., «Просвещение». «Учебная литература». 1997. С. 91-95. Статья.
27. Гауф Вильгельм. // Там же. С. 167-170. Статья.
28. Гердер Иоганн Готфрид. // Там же. С. 176-180. Статья.
29. Гофман Эрнст Теодор Амадей. // Там же. С. 215-221. Статья.
30. Гримм-братья: Якоб, Вильгельм. // Там же. С. 227-228. Статья.
31. Клейст Генрих. // Там же. С. 376-380. Статья.
32. Лессинг Готхольд Эфраим // Там же, С. 431-437. Статья.
33. Май, Карл. // Там же. Т.2. С.3. Статья.
34. Манн, Томас // Там же, С.14-20. Статья.
35. Новалис // Там же, С.107-110. Статья.
36. Хемингуэй, Эрнст // Там же, С.377-379. Статья.
37. Шамиссо, Адельберт // Там же, С.393-396. Статья
38. Шелли, Перси Биши // Там же. 408-410. Статья.
39. Немецкая драма в восприятии Н.М.Карамзина. 3 с.
40. Западноевропейская драма в восприятии Н.М.Карамзина. // Русский язык, культура, история. Сб. материалов 2 научной конференции лингвистов, литературоведов, фольклористов. Часть 1. М.1997. С. 305-311. Статья.
41. То же // IX Пуришевские чтения. Литература в контексте культуры. М.,1997. С. 242-247. Тезисы.
42. Трактовка кризиса культуры в статьях Г.Гессе о русской литературе //
43. Дискуссионные вопросы российской истории. Арзамас, 1998. С.511-515. Статья.
44. К.С.Махмурян, Е.Н.Соловова, Л.В.Дудова. Непрерывная подготовка учителей иностранного языка на основе программ дополнительного профессионального образования.// Преподаватель. №1(3). Москва.1998.С.30-33. Статья.
45. Статьи Г.Гессе о Ф.М.Достоевском. // XI Пуришевские чтения. Всемирная литература в контексте культуры. Часть II. М.,1999. С.16-19. Тезисы.
47. Герман Гессе о книге и чтении.// Мировая словесность для детей и о детях. Выпуск 3. М., 1998. С. 128-134. Статья.
48. Основные направления развития высшего педагогического образования в России. // Среднее профессиональное образование. Специальный выпуск. 1999, август. С 18. Статья.
49. Размышления о будущем и проза рыночных отношений (рынок образовательных услуг и развитие системы непрерывного педагогического образования). // Педагогическое образование и наука. №1 2001 с.25-30.Статья.

50. Интегративные возможности иностранного языка в системе подготовки учителя-филолога (специальности «русский язык и литература», «родной язык и литература», направление «филологическое образование») // Интеграционные процессы в образовании и роль иностранного языка в подготовке учителя. Тезисы Всероссийской научно-практической конференции. М., 2001. С.10-16. Статья.
51. Риторика и культура речи в системе подготовки педагога. Статья. // Мир русского слова. № 3-2002. С. 55-58.
52. Дудова Л.В. Русский язык в школах стран СНГ и Балтии: к проблеме структуры и содержания образовательной программы для системы курсовой переподготовки учителей русского языка и литературы // Материалы X Конгресса МАПРЯЛ. Русское слово в мировой культуре. СПб, 2003 г. С.99-104.
53. Брентано Клеменс. // Зарубежные писатели. Биобиблиографический словарь. Часть 1. М., «Дрофа» 2003. С.125-130
54. Гарсиа Маркес Габриэль. // Там же. С.227-229
55. Гердер Иоганн Готфрид. // Там же. С.252-257
56. Гессе Герман. // Там же. С.260-267
57. Гофман Эрнст Теодор Амадей. // Там же. С.312-321
58. Гримм : Якоб, Вильгельм. // Там же. С.330-333.
59. Зюскинд Патрик // Там же. С.467-469.
60. Клейст Генрих фон // Там же. С. 541-547.
61. Лессинг Готхольд Эфраим // Там же. С.627-635.
62. Май, Карл. // Зарубежные писатели. Биобиблиографический словарь. Часть 2. М., «Дрофа» 2003. С. 3-4.
63. Манн, Томас. // Там же. С.18-26.
64. Новалис // Там же. С.143-146.
65. Тик, Людвиг Иоганн // Там же. С.425-428.
66. Хемингуэй, Эрнест Миллер. // Там же. С.514-518.
67. Шамиссо, Адальберт фон // Там же. С.543-546.
68. Шелли, Перси Биши // Там же. С. 563-565.,
69. Аксиология и туризм. Статья. // Материалы 1-й научно-практической конференции «Проблемы становления туризма в регионе и пути их решения». 7,44 п.л. М., Компания Спутник + 2004. С.65-68
70. Структура базовых ценностей студентов туристского вуза. // Туристский форум. Квартальновские научные чтения. Москва, 20-22 февраля 2006 г. - М.: Советский спорт, 2006. 412 с. (Научный альманах. Вып. 2.) С.280-283.
71. Иерархия ценностей студентов туристского вуза в контексте ценностных ориентаций россиян. // Туризм: от науки – к практике. Труды Российской академии естественных наук. Т 1. – М.: РАЕН, 2006. - 335 с. С.149-160.
72. Государственная политика по сохранению культурного и языкового многообразия в России. // Инновационная политика в сфере сохранения

- культурного наследия и развития культурно-познавательного туризма. Сборник докладов и выступлений Международной конференции. Музеи Московского Кремля. Ноябрь 2005. М., 2006. 164 с. С.67-69.
73. Ценностные установки студентов туристского вуза. // Стратегии формирования оптимальной структуры туристского комплекса региона. Материалы Межвузовской научно-практической конференции. М., Компания Спутник+. 2006. 11,75 п.л. с.149-154.
74. Рецепция Китая в русском культурном сознании. // Актуальные проблемы литературоведения и лингвистики. Вопросы филологического образования. Материалы Российской научно-практической конференции. (16-17 февраля 2006 г.). Орск., 2006. С.36-39.

**e-mail:** [ldudova@mail.ru](mailto:ldudova@mail.ru)