

Департамент образования города Москвы  
Московский институт открытого образования  
Кафедра филологического образования  
Московская олимпиада школьников  
2009 год  
Литература  
9 класс  
Второй тур

**1. К каким жанрам принадлежат следующие произведения? Каковы основные черты этих жанров?**

- Д.И. Фонвизин «Недоросль»
- В.А. Жуковский «Лесной царь»
- А.С. Пушкин «Выстрел»
- Н.А. Некрасов «Русские женщины»

**2. Из каких произведений взяты строчки, ставшие крылатыми, и кто их автор?**

- А) Человек создан для счастья, как птица для полета.
- Б) Запретный плод вам подавай,  
А без того вам рай не рай...
- В) У сильного всегда бессильный виноват.
- Г) Чему смеетесь?... Над собой смеетесь!
- Д) И какой же русский не любит быстрой езды?

**3. Какой журнал редактировали А.С. Пушкина и Н.А. Некрасов и какую роль это издание сыграло в общественной и литературной жизни России?**

**4. Тема «маленького человека» впервые была раскрыта в:**

- А) «Станционном смотрителе» А.С. Пушкина.
- Б) «Шинели» Н.В. Гоголя.
- В) Произведениях писателей «натуральной школы»

**5. Когда и кем были созданы первые русские переводы «Илиады» и «Одиссеи» Гомера? Назовите имена этих переводчиков.**

**7. Прочитав стихотворение А.С.Пушкина, ответьте на вопросы и выполните задания.**

К чему холодные сомненья?  
Я верю: здесь был грозный храм,  
Где крови жаждущим богам  
Дымились жертвоприношенья;  
Здесь успокоена была  
Вражда свирепой Эвмениды:  
Здесь провозвестница Тавриды  
На брата руку занесла;  
На сих развалинах свершилось  
Святое дружбы торжество,  
И душ великих божество  
Своим созданием возгордилось.

.....  
**Чадаев**, помнишь ли былое?  
Давно ль с восторгом молодым  
Я мыслил имя роковое  
Предать развалинам иным?  
Но в сердце, бурями смиренном,  
Теперь и лень, и тишина,  
И, в умиление вдохновенном,  
На камне, дружбой освященном,  
Пишу я наши имена.

1824

**Вопросы:**

1. С каким стихотворением Пушкина перекликается вторая часть этого послания? В чем смысл этой переклички?
2. К каким древнегреческим мифам отсылает первая часть стихотворения (до отточия)?
3. Объясните значение выделенных слов.
4. Как первая часть стихотворения связана со второй, обращенной к Чадаеву?
5. Определите размер стихотворения. Покажите, какие поэтические приемы раскрывают смысл(-ы) текста?
- 6.

**8. Дайте аргументированный ответ на вопрос.**

Отец завещал Молчалину:

Во-первых, угождать всем людям без изъятья —  
Хозяину, где доведется жить,  
Начальнику, с кем буду я служить,  
Слуге его, который чистит платье,  
Швейцару, дворнику, для избежанья зла,  
Собаке дворника, чтоб ласкова была.

**Делают ли эти напутствия понятнее внутренний мир «бессловесного» асессора или автор «Горя от ума» нарушает логику развития характера персонажа?**