

Заявка на открытие ГЭП-1

1. Общие данные.

1.1. Название ГЭП.

Теория и методика формирования филологической культуры субъектов УВП на основе сочетания традиционного и инновационного изучения русского языка и литературы.

1.2. Направление экспериментальной деятельности.

Гуманитарное образование. Дидактико-методическое, организационное и технологическое обеспечение современного гуманитарного образования.

1.3. Данные образовательных учреждений:

Сетевое объединение ГОУ г.Москвы под руководством кафедры филологического образования Московского института открытого образования в составе:

ГОУ СОШ № 1370 СВАО, ГОУ СОШ № 1101 ЮЗАО, ГОУ Гимназия № 1592 САО, ГОУ СОШ № 251 САО; ГОУ ЦО № 175 ЦАО, ГОУ СОШ № 1227 ЦАО, ГОУ ЦО № 1989 ЮВАО; ГОУ СОШ № 739 САО, ГОУ ЦО № 1631 САО, ГОУ СОШ № 1825 ЮЗАО, ГОУ СОШ 541 ЮЗАО; ГОУ СОШ № 430, ГОУ СОШ № 499 ЮВАО

1.4. Научный руководитель:

Дудова Людмила Васильевна, кандидат филологических наук, профессор, зав. кафедрой филологического образования МИОО; 8-905-571-27-81.

Новикова Лариса Ивановна, доктор педагогических наук, профессор кафедры филологического образования МИОО; 8-905-791-94-78.

Кафедра филологического образования МИОО: 8 (499) 231-00-63, 8(499) 151-69-92.
Электронный адрес: kafedrarus@yandex.ru, kfosotrud@mail.ru
Официальный сайт КФО МИОО: www.filobraz.ru

1.5. Взаимодействие с научными и другими организациями:

- Институт русского языка им. В.В.Виноградова (ИРЯ РАН).
- Федеральный институт педагогических измерений (ФИПИ).
- Московский государственный педагогический университет.
- Российская ассоциация чтения.
- Российская государственная детская библиотека.
- Государственный Литературный музей.
- Издательства «Просвещение», «Дрофа», «Баласс», «Русское слово», «Экзамен» и др.

2. Данные о содержании экспериментальной деятельности.

Проблема, на решение которой направлена экспериментальная деятельность.

ФГОС второго поколения определяют новые приоритеты в образовании: «обеспечение социальной консолидации общества», «обеспечение конкурентоспособности личности, общества и государства», «смена ценностных установок образования: от освоения предметов к развитию личности». Выпускник современной школы должен уметь продемонстрировать личностные, метапредметные и предметные результаты обучения, осознанно выбрать область профессиональной деятельности и активно использовать свой интеллектуальный и творческий потенциал во благо отечества.

Исследователи отмечают пока еще низкий уровень функциональной грамотности населения России, падение общего уровня читательской культуры, что несомненно связано с проблемой владения русским языком-речью (в условиях Москвы – в полиэтнической среде мегаполиса), умением общаться, чтением и умением работать с любыми источниками информации, оптимальной организацией личной учебной и познавательной деятельности в условиях современной интенсивной жизни. Именно развитые читатели не только обладают более высокой культурой в целом, гораздо лучше ориентируются в насыщенной информационной среде и обладают более активной гражданской позицией.

Постановка проблем:

1. Необходимость обновления содержания и методов преподавания русского языка и литературы на основе эффективного сочетания традиционных и инновационных моделей обучения, методики освоения текстов культуры с целью повышения результативности обучения русскому языку и функционального использования русского языка в речи.
2. Необходимость повышения мотивации к чтению, обеспечивающей успешность в обучении, развития новых форм взаимодействия учителей, родителей, библиотекарей с целью создания культурной среды, способствующей формированию мотивационных и побудительных механизмов повышения качества духовно-нравственного развития, общей и читательской культуры субъектов УВП, поддержки и пропаганды чтения.
3. Необходимость разработки стратегии и тактики формирования филологической культуры учащихся, культуры общения; создание модели филологического пространства, обеспечивающей непрерывное развитие языковой личности субъектов УВП.
4. Необходимость методического обеспечения реализации требований ФГОС второго поколения к комплексной оценке образовательных и личностных достижений субъектов УВП.
5. Необходимость создания и апробации модели непрерывного образования субъектов УВП в системе сетевого взаимодействия, полноценного использования интеллектуального и творческого потенциала участников сети в решении индивидуальных профессиональных и региональных проблем современного образования.

Концептуальная идея ОЭР.

В современном значении термин «филология» обозначает «содружество гуманитарных дисциплин, изучающих историю и выясняющих сущность духовной культуры человечества через языковой и стилистический анализ письменных текстов. Текст во всей совокупности внутренних аспектов и внешних связей - та исходная реальность, которая дана филологии и существенна для нее», (С.С. Аверинцев). Ключевыми категориями филологического дискурса являются текст и смысл: «Наиболее концептуальной для филологии как содружества наук и филологического образования в

целом является **идея текста и заложенного в нем смысла, идея познавательного диалога обучающегося с текстом** (выделено нами – Л.Д.). Задача педагога и состоит в том, чтобы этот диалог состоялся, стал продуктивным, подлинно человеческим» (Э.В. Красновский, Ю.И. Лысый).

Формирование филологической культуры субъектов УВП является одним из важных системообразующих компонентов развития личности и повышения эффективности образовательной среды.

Под **филологической культурой** субъектов УВП мы имеем в виду:

- систему личностных смыслов, основанную на ценностном представлении субъектов УВП (учителей, педагогов, родителей, сотрудников кафедры филологического образования МИОО) о языке-речи, чтении, общении;
- высокий уровень языковой, лингвистической, коммуникативно-речевой, культуроведческой, читательской компетенции субъектов УВП;
- потребность в освоении культурного наследия, в чтении, в общении как нравственную основу личности;
- высокий уровень развития универсальных учебных действий и ключевых компетенций.

Филологическая культура субъектов УВП будет сформирована и положительно повлияет на качество образования, если

- методологическую основу обучения русскому языку и литературе определяет концепция культууроориентированного обучения и воспитания школьников через приобщение их к ценностям отечественной культуры посредством языка-речи;
- слово и текст рассматриваются как важнейшие вербальные артефакты, что позволяет проектировать особые методы работы с данными базовыми единицами;
- ведущими способами организации учебной деятельности школьников становятся культууроориентированные модели изучения русского языка и литературы, реализуемые в конкретных сценариях;
- найдено эффективное сочетание традиционного и инновационного опыта использования методик, технологий, форм и средств обучения русскому языку и литературе в урочное и внеурочное время;
- разработана система поддержки чтения, чтение для субъектов УВП становится приоритетным, личностно-значимым видом деятельности;
- риторика представлена в образовательном пространстве сети ОУ и как отдельный предмет, и как направление постоянного самосовершенствования субъектов УВП;
- «задачный подход» в обучении становятся естественной базой межпредметной интеграции и формирования универсальных учебных действий и метапредметных знаний;
- определены способы объективной комплексной оценки образовательных и личностных достижений учащихся, профессиональных достижений педагогов.
- созданы условия для непрерывного образования школьников по русскому языку, литературе, риторике и профессионального образования взрослых - участников эксперимента.

Цель эксперимента.

Формирование филологической культуры всех субъектов УВП – участников сетевого открытого экспериментального пространства кафедры филологического образования МИОО.

Единая Концепция реализуется на основе взаимодействия пяти модулей.

Цели модулей (концепции каждого модуля прилагаются):

1. Языковое образование.

Научно-методическое обоснование эффективного сочетания традиционного и инновационного опыта использования методик, технологий, форм и средств обучения русскому языку в урочное и внеурочное время (**Приложение 1**).

ГОУ СОШ № 1370 СВАО
ГОУ СОШ № 1101 ЮЗАО
ГОУ Гимназия № 1592 САО
ГОУ СОШ № 251 САО

Научные консультанты:

Грек Антонина Григорьевна, д.ф.н., профессор кафедры филологического образования МИОО, автор монографий, пособий и статей по проблемам филологии.
Левушкина Ольга Николаевна, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО, автор методики лингвокультурологического подхода в обучении русскому языку, автор пособий и статей по методике преподавания русского языка, концепции ОЭР по русскому языку.

2. Читательская культура и технологии поддержки чтения.

Формирование читательской культуры субъектов УВП, создание единого контекста обучения предметам гуманитарного цикла путем разработки соответствующей системы задач и освоения современных стратегий и техник чтения, что будет соответствовать ФГОС второго поколения (формирование ключевых компетентностей школьников, повышение уровня владения надпредметными знаниями и универсальными учебными действиями, усиление мотивации учащихся, их интереса к учению; воспитание личностных качеств успешного человека в современном обществе) (**Приложение 2**).

ГОУ ЦО № 175 ЦАО
ГОУ СОШ № 1227 ЦАО
ГОУ ЦО № 1989 ЮВАО

Научные консультанты:

Минералова Ирина Георгиевна, д.п.н., профессор кафедры филологического образования МИОО, автор монографий, пособий и статей по проблемам филологии и методики преподавания литературы.
Чудинова Вера Петровна, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО, вице-президент Российской ассоциации чтения.
Шаповал Светлана Анатольевна, к.псих.н., доцент кафедры филологического образования МИОО, автор методики задачного подхода в гуманитарном образовании, автор пособий и статей по проблемам чтения и понимания, концепции ОЭР по проблеме интеграции в образовании.

3. Риторизация школьного образования.

Развитие и совершенствование функциональной грамотности и коммуникативно-речевой культуры, нравственное воспитание субъектов УВП в системе непрерывного риторического образования (**Приложение 3**).

ГОУ СОШ № 739 САО
ГОУ ЦО № 1631 САО

ГОУ СОШ № 1825 ЮЗАО,
ГОУ СОШ 541 ЮЗАО

Научные консультанты:

Курцева Зоя Ивановна, к.п.н., доцент, профессор кафедры филологического образования МИОО, один из авторов непрерывного курса риторики, автор пособий и статей по проблемам риторического образования, концепции ОЭР по проблеме коммуникативно-нравственного воспитания личности.

Меньшенина Светлана Витальевна, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО, автор методики преподавания классической риторики, автор пособий и статей по проблемам риторического образования, концепции ОЭР по проблеме риторизации.

Суханкина Елена Николаевна, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО, автор пособий и статей по проблемам риторического образования, концепции ОЭР по проблеме коммуникативно-нравственного воспитания личности.

4. Технологии комплексной оценки образовательных, личностных и профессиональных достижений субъектов УВП (гуманитарный цикл).

Повышение уровня развития базовых способностей и ключевых компетенций учащихся, профессиональной компетенции педагогов, их мотивации к самореализации в учебной и внеурочной деятельности (гуманитарный цикл) (**Приложение 4**)..

ГОУ СОШ № 499 ЮВАО
ГОУ СОШ № 430 ЮВАО

Научный консультант:

Тралкова Наталья Борисовна, старший преподаватель кафедры филологического образования МИОО, методист, дважды лауреат Гранта Москвы в номинации «Методист», автор Программы литературного образования, учебников, пособий и статей по методике преподавания литературы, педагогических проектов, концепций развития ОУ и концепций ОЭР.

5. Моделирование устройства образовательного сообщества, форм сетевого взаимодействия субъектов УВП.

Создание модели профессионального взаимодействия, самообразования, самосовершенствования педагогов в открытом сетевом образовательном пространстве под научным руководством специалистов кафедры филологического образования МИОО (**Приложение 5**)..

ВСЕ образовательные учреждения сети.

Научный консультант:

Тралкова Наталья Борисовна, старший преподаватель кафедры филологического образования МИОО, методист, дважды лауреат Гранта Москвы в номинации «Методист», автор Программы литературного образования, учебников, пособий и статей по методике преподавания литературы, педагогических проектов, концепций развития ОУ и концепций ОЭР, автор предлагаемой образовательной модели, оптимизирующей деятельность учителя и учащихся.

Объект исследования.

Объект исследования имеет трехчастную структуру, что обусловлено темой эксперимента:

1. Процесс обучения и воспитания учащихся 5-11 классов на уроках русского языка, литературы, риторики и во внеурочное время в системе основного и дополнительного образования ОУ с учетом основных положений ФГОС второго поколения.
2. Процесс формирования филологической культуры всех субъектов УВП и создания единой образовательной среды в образовательных учреждениях сети на основе традиционного и инновационного изучения русского языка и литературы, реализации современных стратегий чтения и коммуникативно-речевого взаимодействия.
3. Процесс профессионального взаимодействия, самообразования, самосовершенствования педагогов в открытом сетевом образовательном пространстве под научным руководством специалистов кафедры филологического образования МИОО.

Предмет исследования.

Методологические, лингвистические, психолого-педагогические, методические, технологические основы формирования **филологической культуры** субъектов УВП.

Используемые методики:

1. Педагогика здравого смысла. Методика академика РАО А.А.Леонтьева.
2. Гуманная педагогика, педагогика сотрудничества. Методика академика РАО Ш.А.Амонашвили.
3. В подготовке и обосновании исследования используются методы сравнительного анализа, систематизации, экстраполяции и классификации; корпус методик включает сопоставление материала разных предметов гуманитарного цикла, изучение фактов в культурологическом контексте; использование задачного (проблемного, исследовательского) и проектного методов обучения.
4. Методика культууроориентированного обучения школьников на уроках русского языка (д.п.н., профессор КФО МИОО Новикова Л.И).
5. Методики определения кодовой нагрузки текстов: прикладные пользовательские программы «Кода речи» (Биркин А.А., ст. научн.сотр. КФО МИОО).
6. Коммуникативная риторика (Риторика общения). Методика д.п.н., профессора Т.А.Ладыженской.
7. Новейшие стратегии и техники чтения (Российская ассоциация чтения).
8. Авторские методики сотрудников кафедры филологического образования МИОО.

Перспективный план экспериментальной деятельности (по этапам эксперимента)

1 этап (2010-2011)	Обсуждение плана сетевого взаимодействия ОУ по теме ОЭР с учетом содержания и задач ОЭР модулей. Обсуждение и утверждение плана открытых сетевых мероприятий на базах ОУ сети. Изучение, осмысление, обсуждение эффективности использования в педагогической практике традиционных и инновационных моделей изучения русского языка и литературы, образовательных технологий разных видов (семинары, коллоквиумы, круглые столы) Диагностика уровня филологических способностей участников УВП. Диагностика участников УВП (учителей, родителей, педагогов) по
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>проблеме оценки качества обучения и воспитания школьников.</p> <p>Проектирование системы формирования и развития филологической культуры участников УВП.</p> <p>Разработка и реализация индивидуальных программ участников эксперимента по теме ОЭР в соответствии с содержанием и задачами модулей.</p> <p>Опыт использования стратегий, технологий и методик.</p> <p>Обсуждение результатов 1 этапа работы на сетевом семинаре.</p>
<p>2 этап (2011-2012)</p>	<p>Внедрение изученных инновационных подходов и методик в педагогическую практику.</p> <p>Изучение опыта работы сетевых школ в рамках Общей концепции ГЭП-1. (работа в <u>межшкольных</u> предметных объединениях и творческих группах).</p> <p>Апробация моделей обучения русскому языку, литературе, риторике с учетом целевых установок модулей.</p> <p>Мониторинг личностных и образовательных достижений учащихся, профессиональных достижений педагогов.</p> <p>Экспертиза качества материалов и эффективности апробированных моделей обучения.</p> <p>Анализ, систематизация и обобщение индивидуального и коллективного опыта в форме статей (разработок, материалов, исследований).</p> <p>Творческие отчеты по итогам года.</p> <p>Выступление учителей-экспериментаторов на Московских методических чтениях; публикация материалов исследования.</p>
<p>3 этап (2012-2013)</p>	<p>Работа межшкольных предметных и творческих объединений педагогов и учащихся.</p> <p>Организация межпредметных творческих групп учителей по проблемам поддержки чтения, технологии оценивания деятельности и достижений учащихся с целью глубокого их изучения и поиска эффективных путей реализации целей и задач ОЭР.</p> <p>Мониторинг личностных и образовательных достижений субъектов УВП.</p> <p>Использование в педагогической практике опыта работы сетевых школ в рамках Общей концепции ГЭП-1.</p> <p>Создание методических рекомендаций</p> <ul style="list-style-type: none"> — по использованию новых методик обучения русскому языку и литературе, — по использованию технологий комплексной оценки достижений учащихся и педагогов; — по проблемам моделирования филологического образовательного пространства ОУ;

	<p>— по проблемам формирования филологической культуры субъектов УВП.</p> <p>Творческий отчет учащихся и учителей по итогам года.</p> <p>Сетевой семинар по итогам ОЭР с целью экспертной оценки эффективности работы школы по экспериментальному модулю и единой теме ГЭП.</p> <p>Публикация материалов в сборниках и на сайте КФО МИОО.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Предполагаемые результаты (основные) и формы контроля.

1. Повышение мотивации к изучению русского языка и литературы, к чтению – и, как следствие, повышение качества обучения по русскому языку и литературе (**результаты ЕГЭ, победы в конкурсах, олимпиадах, высокие показатели мониторинга**), функциональной грамотности, речевой и читательской культуры всех субъектов УВП.
2. Освоение важнейших понятий филологии и культурологии, смысла взаимоотношений и взаимосвязей языка и культуры, формирование лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций, достижение учащимися **высоких метапредметных и предметных результатов, обозначенных в ФГОС** второго поколения по русскому языку и литературе.
3. Овладение современными стратегиями и методиками чтения.
4. Умение самостоятельно получать информацию из разных источников, в том числе Интернет, работать со всеми видами и жанрами текстовой информации, в том числе учебной, представлять ее в устной и письменной речи с соблюдением норм литературного русского языка.
5. Повышение культуры речи, культуры общения, бережного отношения к языку и другим базовым ценностям культуры. (**Снижение уровня конфликтов, эффективности уроков**).
6. Создание единого контекста обучения предметам гуманитарного цикла на основе задачного подхода к обучению, что будет соответствовать ФГОС второго поколения (формирование ключевых компетентностей школьников, повышение уровня владения надпредметными знаниями и универсальными учебными действиями, усиление мотивации учащихся, их интереса к учению; воспитание личностных качеств успешного человека в современном обществе). (**Снижение уровня учебной нагрузки, объема домашних заданий**).
7. Полноценное использование потенциала школьной библиотеки как информационно-культурного центра ОУ. (**Увеличение количества активных читателей**).
8. Создание **Программы поддержки чтения, методических рекомендаций по формированию филологической культуры** субъектов УВП (доклады участников эксперимента на научно-практических конференциях КФО МИОО, публикация научных статей по результатам ОЭР в сборниках МИОО).
9. Построение **модели системного непрерывного образования и профессионального взаимодействия** учителей-экспериментаторов в сетевом открытом образовательном пространстве (доклады участников эксперимента на научно-практических конференциях КФО МИОО, публикация научных статей по результатам ОЭР в сборниках МИОО).

Возможные риски эксперимента:

- Отступление от этапов эксперимента, от решения всех задач, предусмотренных гипотезой и концепцией эксперимента.
- Неэффективное использование отдельными учителями методических рекомендаций.
- Негативное отношение отдельных учителей к эксперименту.
- Текущая кадры.

Способы отслеживания результатов и предполагаемые формы их представления.

- Анкетирование.
- Наблюдение за учебным процессом.
- Опросы учителей и учащихся.
- Мониторинг качества обучения
- Риторические тренинги.
- Риторические конкурсы.
- Анализ видеоматериалов.
- Самоанализ.
- Отчеты.
- Проблемный, сравнительный, аспектный анализы работы.
- Педагогический консилиум.
- Сетевые научно-методические семинары, мастер-классы, круглые столы.

В экспериментальной части работы используется экспертная оценка, методы качественного анализа, анализа ошибок, описательной статистики и контрольного измерения; методики изучения продуктов детской речевой деятельности (Н.И. Жинкин), «Расшифруй предложение» (Г.Г. Граник). Применяется диагностическая процедура, базирующаяся на принципах критериально-ориентированного тестирования и методах компонентного и денотатного анализа (С.А. Шаповал).

Сроки эксперимента.

Начало - 1 сентября 2010 г.

Конец – 31 августа 2013 г.

Научно-методическое обеспечение эксперимента (по модулям).

Языковое образование (модуль 1).

1. Новикова Л.И. Культуроведческий аспект обучения русскому языку в 5 – 9-х классах как средство постижения учащимися национальной культуры. – М.: Прометей, 2005. – 400 с. – 25 п.л.
2. Новикова Л.И. Познание родного слова: Формирование интереса к слову на уроках русского языка. Пособие для учителей. – Брянск: Изд-во БГПУ, 2000. – 105 с. – 6,5 п.л.
3. Ходякова Л.А., Новикова Л.И., Штыркина О.П., Кабанова Е.В., Сочинение по картине в 5-м классе: Методическое пособие. – М.: ООО «Издательство «Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 254 с. – (Библиотека учителя русского языка). – 13 п.л. (в соавторстве, авторский вклад – 30 %).
4. Ходякова Л.А., Кабанова Е.В., Новикова Л.И., Андреюшкова Т.И. Сочинение по картине в 7-м классе: Методическое пособие/ Под ред. проф. Л.А.Ходяковой. – М.: ООО «Издательство «Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: Транзиткнига, 2005. – 304 с. – (Библиотека учителя русского языка). – 16 п.л. (в соавторстве, авторский вклад – 25 %).

5. Новикова Л.И., Грибанская Е.Э. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5 класс: Учебно-практическое пособие – М.: Издательство «Экзамен», 2004. – 256 с. – 13,4 п.л. (в соавторстве, авторский вклад – 72 %).
6. Новикова Л.И., Грибанская Е.Э. Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 6 класс: Учебно-практическое пособие (Серия «Учебно-методический комплект») – М.: Издательство «Экзамен», 2005. – 256 с. – 13,4 п.л. (в соавторстве, авторский вклад – 72 %).
7. Новикова Л.И., Грибанская Е.Э. Олимпиады по русскому языку: 9 – 11 классы. – М.: Издательство «Первое сентября», 2004. – 112 с. (Педагогический практикум) – 7,0 п.л. (в соавторстве, авторский вклад – 50 %).
8. Русский язык: 5 класс: Книга для учителя. – М.: Изд-во «Первое сентября», 2003 (Я иду на урок). – 232 с. – 14,5 п.л. – С. 40 – 52; 153 – 161; (в соавторстве, авторский вклад – 10,23 %).
9. Русский язык: Сценарии уроков. 6 класс: Книга для учителя. – М.: Изд-во «Первое сентября», 2004 (Я иду на урок). – 248 с. – 15,5 п.л. – С. 101 – 107; 231 – 240. (в соавторстве, авторский вклад – 6,85 %).
10. Новикова Л.И. Устное сочинение-описание с элементами повествования по натюрморту В.Ф.Стожарова «Хлеб, соль, братина»// «Русский язык в школе». – 2002. - №6. – С. 22-29. – 0, 87 п.л.
11. Новикова Л.И. «Какого цвета снег». Сочинение-описание с элементами рассуждения по картинам русских художников// «Образование в современной школе». - №2 (39), 2003. – С. 43 - 52. – 0,75 п.л.
12. Новикова Л.И. Подготовительные уроки к сочинению-описанию «Краски осени» по картинам И.И.Левитана «Золотая осень» и «Осенний день.Сокольники» // «Образование в современной школе». - №4 (41), 2003.- С. 31-39. – 0,75 п.л.
13. Новикова Л.И. Сочинение-описание по натюрморту Б.В.Щербакова «Фрукты» // «Образование в современной школе». - №6 (43), 2003. – С. 18-26. – 0,75 п.л.
14. Новикова Л.И. Матрешка. Описание игрушки: культуроведческий аспект// «Русская словесность». – 2003. – № 5. – с. 44-49. – 0,81 п.л.
15. Новикова Л.И. Описание с элементами повествования памятника русской архитектуры// «Русский язык в школе». – 2004. - № 4. – С. 7 – 15. – 1,0 п.л.
16. Новикова Л.И. Ценностное переосмысление процесса обучения и воспитания на уроках русского языка // «Преподаватель XXI век». – 2004. - № 4. – С. 20-28. - 0, 87 п.л.
17. Новикова Л.И. Программное обеспечение культуроориентированного обучения русскому языку// «Преподаватель XXI век». – 2005. - № 1. – С. 22 –31. - 0, 87 п.л.
18. Новикова Л.И. Путь к душе слова// «Развитие личности». – 2005. – № 1. – С. 176 – 185. – 0, 75 п.л.
19. Новикова Л.И. Построение модели процесса обучения русскому языку и разработка концепции обучения школьников в культуроведческом аспекте //Наука и школа. – 2005. – №2. – С. 20 – 25. – 0, 56 п.л.
20. Новикова Л.И. Пишем сочинение-миниатюру. Начальный лингвистический анализ текста//Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- №145, 25 июля 1998. – С.4, 13. – 0, 62 п.л.
21. Новикова Л.И. Проблема добра и зла. Интегрированный урок русского языка. По рассказу Л.Андреева «Кусака» // Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 19, май 2000. – С. 3,4. – 0, 68 п.л.
22. Новикова Л.И. Урок «Обсудим словари» или «Вселенная в алфавитном порядке» 5 – 6 кл.// Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 3, январь 2001. – С. 5 – 7. – 0, 87 п.л.
23. Новикова Л.И. «Что в имени тебе моем?..» Урок-конференция «Имя в реке времени». 6 кл. // Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 3, январь 2001. – С. 8, №10, март 2001. – С. 13. – 1,0 п.л.

24. Новикова Л.И. Забота о стиле. Дидактические материалы по стилистике и культуре речи//Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 8, февраль 2001. – С. 5 – 10. – 1,18 п.л.
25. Новикова Л.И. Сорок пять минут, посвященных обращению//Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 8, февраль 2001. – С. 10 – 12. – 0,62 п.л.
26. Новикова Л.И. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам В. Сутеева. Урок подготовки к сочинению в форме деловой игры «Соавторы»// Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- №6 , 8 – 15 февраля 2003. – С. 4, 13-14. – 0,75 п.л.
27. Новикова Л.И. «Мертвая природа» или «тихая жизнь»? Культуроведческий аспект сочинения-описания (урок по натюрморту Б.В.Щербакова «Фрукты». 5 класс//Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 14 . – 8-15 апреля 2003 г. – С. 11 – 16. – 0,81 п.л.
28. Новикова Л.И. Изучаем причастия и деепричастия. 7 класс.)// Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 41. – 1-7 ноября 2003 г. – С. 3,4, 13. – 0,8 п.л.
29. Новикова Л.И. Правописание корней –гар- и -гор-)// Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября». – № 40. – 23-31 октября 2003 г. – С. 14, 15. – 0,8 п.л.
30. Новикова Л.И. Соединение типов речи в сочинении по картине В.И.Сурикова «Боярыня Морозова» // Еженедельник «Русский язык». Объединение педагогических изданий «Первое сентября».- № 11. – 16-22 марта 2004 г. – С. 11 - 18. – 0,68 п.л.
31. Новикова Л.И. Формирование интереса к слову как историко-культурному феномену в процессе обучения русскому языку//Русское слово в языке и речи: Доклады Общероссийской конференции. – Брянск: Изд-во БГПУ, 2000. – С. 388 – 393. – 0,87 п.л.
32. Новикова Л.И. Сочинения по впечатлениям от слова// «По волне моей памяти». Методические рекомендации учителю русского языка к проведению сочинений по впечатлениям. –М. : МПГУ, 2000. – С. 7 – 11. – 0,43 п.л.
33. Новикова Л.И. Культуроведческий фон на уроках русского языка в школе как специфическое средство формирования языковой личности // Научно-методическое обеспечение процесса обучения русскому языку в школе и вузе. Материалы докладов участников международной научно-практической конференции (15 – 16 марта 2001 г.) // Составители и научные редакторы проф. А.Д.Дейкина, проф. Л.А.Ходякова. – М.: МПГУ, 2001. – 231 с. – С. 155 – 158. – 0,43 п.л.
34. Новикова Л.И. К вопросу об особенностях методики нетрадиционных уроков сочинений по картине// В сб. Исследовательский поиск молодых ученых. – М.: МПГУ, 2002. – С. 20-30. – 0,43 п.л.
35. Новикова Л.И. Работа с культуроведческими концептами на уроках русского языка как средство формирования культуроведческой компетенции учащихся//Новые аспекты в преподавании русского языка в школе и вузе. Доклады и тезисы докладов участников международной научно-практической конференции (12-13 марта 2002 г.)//Составители и научные редакторы проф. А.Д.Дейкина, проф. Л.А.Ходякова. – М.: МПГУ, 2002. – С. 281-288. – 0,86 п.л.
36. Новикова Л.И. Артефакты, принципы и критерии их отбора для уроков русского языка//Сб. Культуроведческий подход: его реализация в школьном и вузовском курсах русского языка. Доклады и тезисы докладов участников Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения академика А.В.Текучева (11 – 12 марта 2003 г.)//Составители: проф. А.Д.Дейкина, проф. Л.А.Ходякова. – М.: МПГУ:2003. – с. 46-50. – 0,43 п.л.

37. Новикова Л.И. Проблема презентации категории «концепт» в процессе обучения школьников русскому языку//Этнолингвокультурология: проблемы и решения. Сборник научных трудов. Под ред. Г.С.Скороспелкиной. – СПб.: САГА, Наука, 2004. – С. 80 – 85. – 0,45 п.л.
38. Новикова Л.И. Культуроведческий текст как средство приобщения учащихся к культуре народа// Научные труды МПГУ. Серия: Гуманитарные науки. Сборник статей. – М.: «Прометей» МПГУ, 2004. – С. 17 – 23. – 0,37 п.л.
39. Новикова Л.И. Культуроведческий аспект обучения русскому языку: история вопроса и проблемы сегодняшнего дня // Актуальные проблемы методики преподавания русского языка на современном этапе российского среднего и высшего образования. Материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти профессора М.Т.Баранова. Сост. и науч. ред. проф. А.Д.Дейкина, проф. Л.А.Ходякова. – М., МПГУ, 2004. – с. 335 – 342. – 0,37 п.л.
40. Гуманитарные проблемы современности: человек и общество: монография / С.К.Балашов, С.А.Великова, Ю.В. Власова и др. – Книга 2. Новосибирск: ЦРНС – Изд-во «СИБПРИНТ», 2008. - 302 с. / С. 167-183.
41. Левушкина О.Н. Лингвокультурологический анализ образов-символов художественного текста. Теория и история вопроса [Текст]: Монография. Ульяновск: УИПК ПРО, 2008. - 176 с.
42. Левушкина О.Н., Переверзева С.В., Григорченко И.А., Селиверстова Н.Ф., Курошина З.В. Образы-символы художественного текста. Практика лингвокультурологического анализа [Текст]: Монография. Ульяновск: УИПК ПРО, 2009. - 280 с.
43. Левушкина О.Н. Словарные диктанты с опорой на этимологический анализ // Русский язык в школе. – 1999. - № 2. С. 22 – 26.
44. Левушкина О.Н. Этимологический анализ на уроке орфографии // Русский язык в школе. – 1999. - № 6. – С. 39 – 41.
45. Левушкина О.Н., Таралина Е.А. Сравнительная характеристика когнитивной базы носителей русского языка последних трех десятилетий (на материале прецедентных текстов газеты «Комсомольская правда») // Русский язык за рубежом. – 2009. - № 4. С. 64 – 70.
46. Левушкина О.Н. Проблемы обучения русскому языку в старших классах современной общеобразовательной школы // Русский язык: Исторические судьбы и современность: II международный конгресс исследователей русского языка (М., МГУ, 18 – 21 марта 2004): Труды и материалы: М. 2004. - С 558.
47. Левушкина О.Н. Роль внутренней формы слова в трансляции культуры // Русская словесность в поисках национальной идеи, междунар. науч. симпозиум (2007; Волгоград). Международный научный симпозиум «Русская словесность в поисках национальной идеи», 6-9 июля 2007 г. [материалы] / сост. и общ. ред. А.Н. Долгенко. – Волгоград: Изд-во ФГОУ ВПО ВАГС, 2007.- 304 с. С. 183-187.
48. Левушкина О.Н. Исторический подход к изучению слова в современных школьных учебниках русского языка и парадигмы в языкознании // Совершенствование современных средств обучения и развития учащихся: научные концепции учебников и учебных пособий русского языка для общеобразовательных учреждений: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (15-16 марта 2007 г.) / Составители: д.п.н., проф. А.Д. Дейкина, д.п.н., проф. А.П. Еремеева; к.п.н., доц. В.Д. Янченко. – М.: МПГУ, Ярославль: РЕМДЕР, 2007. – 268 с. С. 153-155.
49. А.Г. Грек. Тютчевские мотивы в творчестве Вяч. Иванова // Русская речь, 2003, №6.
50. А.Г. Грек. Словесная игра как творчество (по материалам писем Вяч. Иванова к О. Шор)// Логический анализ языка. Эстетика игры. М.: Индрик, 2005.
51. А.Г. Грек. Природа и языковые формы комизма в пьесе Вяч. Иванова "Любовь-мираж?"// Логический анализ языка. Языковые механизмы комизма. М.: Индрик, 2007.

52. А.Г. Грек. Стилистика стихотворений-дифирамбов в творчестве Вяч. Иванова// Культура "серебряного" века. Сб. статей к юбилею А.А. Тахо-Годи. "Лосевский Дом". Отв. ред. Е. Тахо-Годи, Ю.Троицкий. М.: Наука 2010.
53. А.Г. Грек. Поэтика одного стихотворения: "У лукоморья дуб зелёный..." Вяч. Иванова// Поэтика и эстетика слова. Сб. науч. ст. памяти В.П. Григорьева. М.: URSS, 2009.
- Читательская культура и поддержка чтения (модуль 2).**
1. Левин Ю.И. О типологии непонимания текста // Левин Ю.И. Избранные труды. Поэтика. Семиотика. – М., 1998.
 2. Лихачев Д.С. Письма о добром. СПб., 1999.
 3. Шаповал С.А. Понимание текстов как результат решения учебных филологических задач. Дис. ... канд. психол.н. – М., 2006.
 4. Гиндин С.И. Г.О. Винокур в поисках сущности филологии // Изв. РАН. Сер. литературы и языка. – Т. 57.– 1998. – № 2.
 5. Граник Г.Г. Психологическая модель процесса формирования пунктуационных умений. Дис. ... д-ра психол. н. – М., 1980.
 7. Кукушкина О.В. Речевые неудачи как продукт речемыслительной деятельности. Автореф. дис. ... д-ра филол. н. М., 1998.
 8. Граник Г.Г., Концевая Л.А., Бондаренко С.М., Шаповал С.А. Литература: Учимся понимать художественный текст: Задачник-практикум: 8-11 кл. – М., 2001.
 9. Новые требования к содержанию и методике обучения в российской школе в контексте результатов международного исследования PISA-2000 / А.Г. Каспржак, К.Г. Митрофанов, К.Н. Поливанова и др. М.: «Университетская книга», 2005.
 10. Шаповал С.А. Психологическое содержание умения понимать текст в составе коммуникативной компетенции // «Психология и современное российское образование» (Москва, 8-12 декабря 2008 г.): Материалы IV Всероссийского съезда психологов образования России. М., 2008. С. 389-391.
 11. Разработка модели Программы развития универсальных учебных действий. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=243>
 12. Результаты единого государственного экзамена 2007 года: Аналитический отчет. М.: ФИПИ, 2007. URL: http://www.alleng.ru/d/schexam/analiz_ege_2007.htm
 13. Сметанникова Н.Н. Международный опыт улучшения качества чтения (в исследованиях ПИЗА) // Чтение: проблемы поддержки и развития /НФ «Пушкинская библиотека», Псков. ОУНБ; Сост и ред. В.Д.Стельмах. – М., 2005. – С. 57-66.
 14. Сметанникова Н.Н. Стратегический подход к обучению чтению (междисциплинарные аспекты чтения и грамотности). - М.: Школьная библиотека, 2005. – 512 с.
 15. Гендина Н.И., Колкова Н.И., Стародубова Г.А., Уленко Ю.В. Формирование информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2005. - С. 58-60.
 16. Ханнесдоттир С.К. Школьные библиотекари: квалификационные требования к профессии. Общие указания. - М.: Рудомино, 1997.
 17. Жукова Т.Д., Чудинова В.П. Реализация целей образования через школьные библиотеки.- М.: РШБА, 2007. - 224 с.
 18. Гриценко З.А. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению. Учебное пособие. – Академия, 2004.
 19. Антипова А.М. Теоретико-литературные и эстетические категории и понятия в школьном курсе литературы: Учебное пособие. – М.: Флинта: Наука, 2003.
 20. Доманский В.А. Литература и культура: Культурологический подход к изучению словесности в школе: Учебное пособие. - М.: Флинта: Наука, 2002.

21. Дети и библиотеки в меняющейся медиасреде/ В.П. Чудинова, Е.И. Голубева, А.И. Михайлова, О.Л. Кабачек, Л.Н. Косенко, Н.Н. Сметанникова, О.И. Мургина. – М.: Школьная библиотека, 2004.- 335 с.
22. Юный читатель и книжная культура России: Материалы исследования: Сб. статей / Сост. Е.И. Голубева, В.П. Чудинова. – М.: РГДБ, 2003.-112 с.
23. Детское чтение на рубеже веков: проблемы, исследования, прогнозы. Сб. науч.тр./ Сост. Е.И. Голубева, В.П. Чудинова, Л.П.Михайлова. – М., РГДБ,2001.
24. Цикл статей «Недетские проблемы детского чтения: (Детское чтение в зеркале «библиотечной» социологии)» (подготовлен для Федерации интернет-образования).
25. Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: Учебное пособие. - М.: Флинта: Наука, 2005.
26. Тралкова Н.Б. Сочинение на литературную тему как учебная задача. – М.: НОУ «Полярная звезда», 2001, 2002. – 80 с.
27. Тралкова Н.Б. Формирование читательских умений школьников на основе деятельностного подхода к обучению. – В сб. Филологическая наука и школа: диалог и сотрудничество. - М.: МИОО, 2009.
28. Тралкова Н.Б. ЕГЭ по литературе: сдаю или сдаюсь? – М.: Дрофа, 2010. – 160 с.

Риторизация школьного образования (модуль 3).

1. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. - М.: «Баласс», «С-инфо», 2000. - 80 с., илл.
2. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... Учебник-тетрадь для дошкольников 5-6 лет /Под ред. Т.А. Ладыженской - 2-е изд., дополн. М.: Баласс, Изд. Дом РАО, 2006
3. Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко... (Варианты занятий по дошкольной риторике с теоретическим комментарием) М.: Баласс, 2001
4. Курцева З.И. Коммуникативно-нравственное развитие учащихся в системе непрерывного риторического образования – М.: МИОО, 2007
5. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рисунках и рассказах. Учебная тетрадь для первоклассника. В 2-х ч. Изд. 2-е, перераб. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1998. - Ч. 1 - 64 с., илл., ч. 2 - 64 с., илл.
6. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. 1-й класс. Методические рекомендации. Изд. 2-е, перераб. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1998. - 96 с.
7. Зельманова Л.М. Детская риторика. 1-й кл. Раздаточный изобразительный материал. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1998.
8. Ладыженская Т.А. и др. Детская риторика в рассказах и рисунках. Учебная тетрадь для 2-го класса. В 2-х ч. Изд. 2-е, перераб. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1999. - Ч. 1 - 96 с., илл.; ч. 2 - 96 с., илл.
9. Детская риторика в рассказах и рисунках. 2-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской - М.: «Баласс», «С-инфо», 1999. - 96 с.
10. Ладыженская Т.А., Никольская Р.И., Сорокина Г.И., Ладыженская Н.В. Детская риторика в рассказах и рисунках. Учебник для 3-го класса. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1995. - 208 с., илл.
11. Ладыженская Т.А., Салькова Л.В., Киселева А.С., Курцева З.И. Методические рекомендации к учебному пособию «Детская риторика в рассказах и рисунках». 3-й класс. («Баласс», «С-инфо», 1996).
12. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В., Ладыженская Т.М., Марысева О.В. Детская риторика в рассказах и рисунках. Учебник-тетрадь для 4-го класса. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1997. - 192 с., илл.
13. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В., Ладыженская Т.М., Марысева О.В. Детская риторика в рассказах и рисунках. 4-й класс. Методические рекомендации. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1997. - 96 с.

14. Школьная риторика. 5-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. - Изд. 2-е, перераб. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1998. - Ч. 1 - 160 с., илл.; ч. 2 - 144 с., илл.
15. Школьная риторика. 5-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. - Изд. 2-е, перераб. - М.: «Баласс», «С-инфо», 1998. - 128 с.
16. Школьная риторика. 6-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1999. - Ч. 1 - 160 с., илл.; ч. 2 - 160 с.
17. Школьная риторика. 6-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1999. - 128 с.
18. Школьная риторика. 7-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1998. - Ч. 1 - 208 с., илл.; ч. 2 - 208 с.
19. Школьная риторика. 7-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1998. - 112 с.
20. Риторика. 8-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1998. - Ч. 1 - 192 с., илл.; ч. 2 - 192 с.
21. Школьная риторика. 8-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1998. - 128 с.
22. Риторика: 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы / Под ред. Т.А.Ладыженской. – М.: «Баласс», «С-инфо», 2003. – 272 с.
23. Риторика. 9-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 1999. - 160 с.
24. Риторика. 10-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. Под ред. Т.А. Ладыженской. - М.: «Баласс», «Ювента», 2002. - 272 с.
25. Риторика. 10-й класс. Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской - М.: «Баласс», «Ювента», 2002. - 144 с.
26. Риторика: 11 класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы / Под ред. Т.А.Ладыженской. – М.: Издательство «Ювента», Издательство «Баласс», 2004. – 224 с.
27. Меньшенина С.В. Учебно-методический комплект «Педагогическая риторика и культура речи».
28. Михальская А. К. Основы риторики. 10 - 11 классы. — М.:Дрофа, 2001.
29. А. К. Михальская. "Русский Сократ: Лекции по сравнительно-исторической риторике". - М.: Изд.центр «Academia», 1996. — 189 с.
30. А. К. Михальская. Русский язык. Риторика. 10-11 классы. — М.:Дрофа, 2001.

Технологии комплексной оценки образовательных и личностных достижений субъектов УВП (модуль 4).

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (2009).
2. Региональная программа «Столичное образование – 5».
3. «Концепция информатизации образовательного процесса в системе Департамента образования города Москвы» (2008).
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (2010).
5. Полат Е.С. Интернет в гуманитарном образовании. - Владос, 2001.
6. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие для педагогических вузов и институтов повышения квалификации. - М.: 1998.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под ред. Е.С.Полат. - М.: 2001.
8. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М.В.Кларин. - М.:1994.

9. Обновление содержания образования. Проблемы и перспективы / Серия: «Экспериментальная и инновационная деятельность образовательных учреждений города Москвы». – М., Центр «Школьная книга», 2008. – 176 с.
10. Серия научно-методических пособий издательства «Учитель» (Волгоград).
11. Сметанникова Н.Н. Профессиональный портфель педагога. Выпуски 1,2,3,4. – М., 2002, 2003, 2004.
12. Сметанникова Н.Н. Психолого-педагогические основы эффективной школы достижений// Материалы VII международной конференции по психологии и педагогике чтения. – М., 2003.
13. <http://www.fipi.ru/view/sections/149/docs/249.html>

Моделирование устройства образовательного сообщества, форм сетевого взаимодействия субъектов УВП (все школы сети) (модуль 5).

1. Научно-методический журнал АПК и ППРО «Методист» 2007-2010 гг.

Ресурсы Интернет:

- <http://metodist.apkpro.ru/content/section/8/82/>
- <http://www.school-net.ru/>
- <http://sider.com.ru/>
- <http://upr.1september.ru/2002/04/2.htm>
- <http://www.internet-school.ru/Enc.ashx?item=3818>
- <http://www.akipkro.ru/hsch/documen.htm>
- www.campus.ru/post/view/post/85470/5706

и другие.

Концепция ОЭР сетевого сообщества по теме «Теория и методика формирования филологической культуры субъектов УВП на основе сочетания традиционного и инновационного изучения русского языка и литературы» состоит из 6 документов (Основная Заявка и пять модулей), разработанных авторским научным коллективом кафедры филологического образования МИОО в составе:

1. **Грек Антонина Григорьевна**, д.ф.н., профессор кафедры филологического образования МИОО.
2. **Дудова Людмила Васильевна**, кандидат филологических наук, профессор, зав. кафедрой филологического образования МИОО.
3. **Курцева Зоя Ивановна**, к.п.н., доцент, профессор кафедры филологического образования МИОО.
4. **Левушкина Ольга Николаевна**, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО.
5. **Меньшенина Светлана Витальевна**, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО.
6. **Минералова Ирина Георгиевна**, д.п.н., профессор кафедры филологического образования МИОО.

7. **Мончаковская Ольга Станиславовна**, преподаватель кафедры филологического образования МИОО, сертифицированный специалист в области Интернет-технологий.
8. **Новикова Лариса Ивановна**, доктор педагогических наук, профессор кафедры филологического образования МИОО.
9. **Суханкина Елена Николаевна**, к.п.н., доцент кафедры филологического образования МИОО.
10. **Тралкова Наталья Борисовна**, старший преподаватель кафедры филологического образования МИОО, методист, дважды лауреат Гранта Москвы в номинации «Методист».
11. **Чудинова Вера Петровна**, к.п.н, доцент кафедры филологического образования МИОО, вице-президент Российской ассоциации чтения.
12. **Шаповал Светлана Анатольевна**, к.псих.н., доцент кафедры филологического образования МИОО.